



DON'T BE A DICK ABOUT IT Matthew on murrosikäinen jalkapallomaalivahti, jolla on hammasraudat ja koirapelko. Peter on 23-vuotias autisti, joka fanittaa *Selviytyjiä* ja c-kirjainta ja kammoaa Cheerios-muroja. Peter ratkoo päivittäiset ihmissuhdekonfliktinsa omassa heimoneuvostossaan, joissa äänestetään pois aina se perheenjäsen, jonka kanssa on ollut kinaa. Usein se on pikkuveli Matthew, jonka kanssa hän haluaisi yhä leikkiä, mutta joka on jo kiinnostunut muista asioista. Ben Mullinkossonin intiimi dokumentti veljesrakkaudesta on alkuvuoden liikuttavimpia feel good -elokuvia. *DocPoint* 28.1.-3.2.



HALE COUNTY THIS MORNING, THIS EVENING Pieneen alabamalaiskaupunkiin sijoittuvaa elokuvaa olisi helppo kutsua kokeelliseksi, mutta se tuntuisi halventavalta. Koripallovalmentajaksi ja valokuvauksen opettajaksi

Hale Countyyn muuttanut RaMell Ross kertoo köyhästä afroamerikkalaisten asuttamasta seudusta ja sen asukkaista runollisella kuvakollaasilla, jonka esteettiset valinnat ja rytmitys kiehtovat. Osa kuvista on klassisempia, osa suorastaan vimmaisista. Hikiset otokset erään päähenkilön koripallotreeneistä ovat itsessään mestariteoksia. *DocPoint* 28.1.-3.2.



YOURS IN SISTERHOOD

Vuonna 1971 perustettu feministilehti *Ms.* on kasvattanut kokonaisia feministisukupolvia ja toiminut patriarkaatissa eläneiden yhdysvaltalaisnaisten yhteensaattajana. Upeassa

dokumentissa 2010-luvun naiset lukevat ääneen lehteen lähetyttä julkaisemattomia lukijakirjeitä ja kommentoivat niitä. Kirjeet osoittavat, kuinka paljon, ja toisaalta vähän, on viiden vuosikymmenen aikana muuttunut. Ne toimivat myös toisen aallon feminismiin aikalaiskriittikinä. *DocPoint* 28.1.-3.2.



PEOPLE'S REPUBLIC OF DESIRE Nuoret kiinalaiset striimaavat itseään ja tienaa seuraajiansa ostamalla lahjoilla huimia summia. Yy-nimisen palvelun starat ovat köyhyydestä ponnistaneita luusereita, joilla ei välttämättä ole kykyä muuhun kuin seuraajien kartuttamiseen. Kahta Yy-tähteä seuraava dokumentti maalaa surkean kuvan. Työtöntä isäänsä elättävä 21-vuotias nainen kokee suosionsa huipulla irtautuneensa yhteiskunnasta. "En edes näe aurinkoa", hän sanoo ja raahautuu webcamin eteen laulamaan karaokea. *DocPoint* 28.1.-3.2.

Leffat & sarjat